Technologia informacyjna  
Instrukcja 2: „Grafika wektorowa, logo, podstawy teorii grafiki”

* W trakcie wykonywania zadania proszę tworzyć zrzuty ekranu z wykonywanych działań i wklejać je do pliku worda, tak aby stworzyć w miarę jasny raport z wykonanych czynności (Można dopisywać komentarze, zrzuty z kluczowych punktów, pokazujących efekt wykonanych ćwiczeń).
* Plik nazwać w formie „Numer Instrukcji-Imię\_Nazwisko” (np. „1-Jan\_Kowalski.docx”).
* Wysłać na adres prowadzącego: [pawel.ficek@ajd.czest.pl](mailto:pawel.ficek@ajd.czest.pl). Jeśli istnieje możliwość proszę wysłać zbiorczego maila od całej grupy.

Instrukcje:

Wstęp:

Posłuchaj prezentacji wykładowcy na temat teorii kolorów. Materiały z których została przygotowana zostały dołączone do tej instrukcji, możesz je otworzyć i przyjrzeć się im a także zapoznać się ze stroną <http://www.colourlovers.com/palettes> która zostanie wspomniana na końcu prezentacji.

Instalacja:

1. Pobrać oprogramowanie do grafiki wektorowej „Inkscape” ze strony <https://inkscape.org> **w wersji portable** (nie wymagającej instalacji)
   1. Opcja „Download” w górnym pasku, wersja dla systemu Windows i wersja portable
2. Rozpakować oprogramowanie w dowolnym miejscu

Podstawowe techniki:

1. Narysować:
   1. Kwadrat
   2. Koło
   3. Wielokąt
   4. Spiralę
   5. Linię z krzywych Beziera (Aby linia miała ładny kształt, wybrać „Elipse” z pojawiającego się, po zaznaczeniu narzędzia, menu „Shape”)
2. Praca z tekstem
   1. Wstawić swoje imię i nazwisko
   2. Zmienić czcionkę na „Impact”
   3. Zmienić wielkość na czcionki na 56
3. Przerywnik teoretyczny:
   1. Poszukać w internecie informacji na temat czcionki „Comic Sans” i dowiedzieć się, dlaczego nie powinno się jej używać.
   2. W sprawozdaniu, opisać w trzech zdaniach dlaczego należy jej unikać i jakie są jej zastosowania
   3. Zapoznać się ze źródłem czcionek z darmową licencją użytkowania komerycjnego np. <https://www.fontsquirrel.com/>
   4. Opisać krótko w sprawozdaniu w jeden sposób na instalację czcionki w systemie windows 7 lub nowszym
4. Scalanie, wycinanie, dopasowywanie wielości i pozycji
   1. Narysować kwadrat i koło
   2. Zaznaczyć i nadać im te same rozmiary w minimetrach (skorzystać z narzędzia zaznaczenie i wymiarów w pasku)
   3. Zaznaczyć oba na raz (trzymając klawisz Shift)
   4. Wyrównać je tak, aby się pokrywały (Narzędzia Align and Distribute – Center on vertical axis i center on horizontal axis)
   5. Wyciąć jedno z drugiego narzędziem „Difference” w menu „Path”
   6. Powtórzyć dla poleceń „Exclusion”, „Intersection” i „Division”
5. Obejrzeć I wykonać instrukcje z dwóch tutoriali dostępnych na YouTube:
   1. Logo z lini: <https://www.youtube.com/watch?v=TDI2ViYw4KY> (proszę wykorzystać dowolnie wybrany obrazek z internetu)
   2. Logo z tarczą: <https://www.youtube.com/watch?v=hmaYeZ5iDPo>   
      (Jeśli linki nie działają – filmy są w paczce z instrukcjami)
6. Zaprojektuj własne logo.