Technologia informacyjna
Instrukcja 2: „Grafika wektorowa, logo, podstawy teorii grafiki”

* W trakcie wykonywania zadania proszę tworzyć zrzuty ekranu z wykonywanych działań i wklejać je do pliku worda, tak aby stworzyć w miarę jasny raport z wykonanych czynności (Można dopisywać komentarze, zrzuty z kluczowych punktów, pokazujących efekt wykonanych ćwiczeń).
* Plik nazwać w formie „Numer Instrukcji-Imię\_Nazwisko” (np. „1-Jan\_Kowalski.docx”).
* Wysłać na adres prowadzącego: pawel.ficek@ajd.czest.pl. Jeśli istnieje możliwość proszę wysłać zbiorczego maila od całej grupy.

Instrukcje:

Wstęp:

Posłuchaj prezentacji wykładowcy na temat teorii kolorów. Materiały z których została przygotowana zostały dołączone do tej instrukcji, możesz je otworzyć i przyjrzeć się im a także zapoznać się ze stroną <http://www.colourlovers.com/palettes> która zostanie wspomniana na końcu prezentacji.

Instalacja:

1. Pobrać oprogramowanie do grafiki wektorowej „Inkscape” ze strony <https://inkscape.org> **w wersji portable** (nie wymagającej instalacji)
	1. Opcja „Download” w górnym pasku, wersja dla systemu Windows i wersja portable
2. Rozpakować oprogramowanie w dowolnym miejscu

Podstawowe techniki:

1. Narysować:
	1. Kwadrat
	2. Koło
	3. Wielokąt
	4. Spiralę
	5. Linię z krzywych Beziera (Aby linia miała ładny kształt, wybrać „Elipse” z pojawiającego się, po zaznaczeniu narzędzia, menu „Shape”)
2. Praca z tekstem
	1. Wstawić swoje imię i nazwisko
	2. Zmienić czcionkę na „Impact”
	3. Zmienić wielkość na czcionki na 56
3. Przerywnik teoretyczny:
	1. Poszukać w internecie informacji na temat czcionki „Comic Sans” i dowiedzieć się, dlaczego nie powinno się jej używać.
	2. W sprawozdaniu, opisać w trzech zdaniach dlaczego należy jej unikać i jakie są jej zastosowania
	3. Zapoznać się ze źródłem czcionek z darmową licencją użytkowania komerycjnego np. <https://www.fontsquirrel.com/>
	4. Opisać krótko w sprawozdaniu w jeden sposób na instalację czcionki w systemie windows 7 lub nowszym
4. Scalanie, wycinanie, dopasowywanie wielości i pozycji
	1. Narysować kwadrat i koło
	2. Zaznaczyć i nadać im te same rozmiary w minimetrach (skorzystać z narzędzia zaznaczenie i wymiarów w pasku)
	3. Zaznaczyć oba na raz (trzymając klawisz Shift)
	4. Wyrównać je tak, aby się pokrywały (Narzędzia Align and Distribute – Center on vertical axis i center on horizontal axis)
	5. Wyciąć jedno z drugiego narzędziem „Difference” w menu „Path”
	6. Powtórzyć dla poleceń „Exclusion”, „Intersection” i „Division”
5. Obejrzeć I wykonać instrukcje z dwóch tutoriali dostępnych na YouTube:
	1. Logo z lini: <https://www.youtube.com/watch?v=TDI2ViYw4KY> (proszę wykorzystać dowolnie wybrany obrazek z internetu)
	2. Logo z tarczą: <https://www.youtube.com/watch?v=hmaYeZ5iDPo>
	(Jeśli linki nie działają – filmy są w paczce z instrukcjami)
6. Zaprojektuj własne logo.